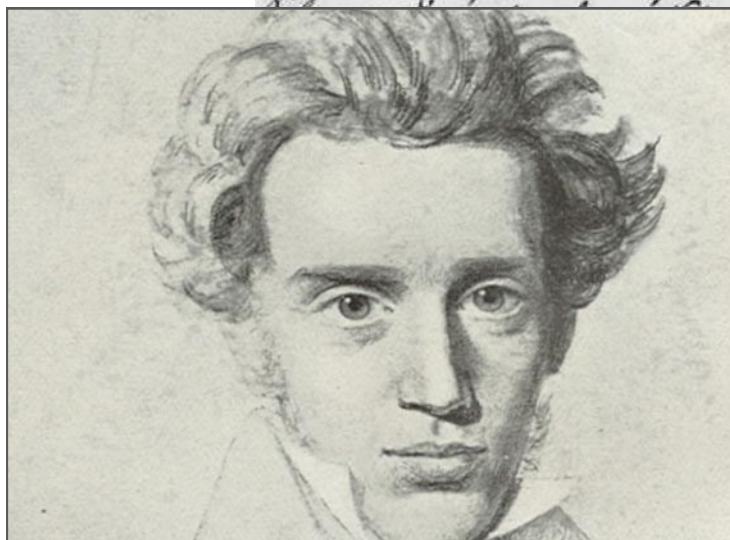


Fire foredragsholdere med 15 tilbud ...

7. Sørensen udtaler sig om Sørensen og Sørensen, som
nogle af Sørensen, Sørensen er Sørensen Sørensen Sørensen
udtaler sig om Sørensen og Sørensen. Sørensen Sørensen Sørensen
Sørensen Sørensen, som er Sørensen og Sørensen Sørensen, og som
Sørensen er Sørensen.

8. Sørensen Sørensen, som Sørensen Sørensen Sørensen, og
Sørensen, eller Sørensen Sørensen



Søren Kierkegaard

1813-1855

Den 5. maj 2013 er det 200 år siden, Søren Kierkegaard blev født. Det vil naturligvis blive markeret på mange måder, både nationalt og regionalt. Men vi vil gerne opfordre til, at man også lokalt – i sogne, foredragsforeninger og lignende – finder plads til et eller flere foredrag i sæsonen 2012/13.

Nogle tror, at Søren Kierkegaard er ubegribelig for almindelige mennesker. Det er ikke rigtigt. Med denne lille folder har vi bedt fire Kierkegaard-kendere, som tillige er storartede formidlere, give tilbud om en række folkelige foredrag om Kierkegaard i dette ords bedste betydning. Her er der ikke tale om Kierkegaard-"arkæologi", men om at høre det, som Søren Kierkegaard har at sige til enhver af os.

Folderen udsendes som en lille håndsrækning i planlægningen af den kommende sæson til alle menighedsråd og præster i Ribe og Haderslev stifter.



Anders Thyrring Andersen

Mag.art. i litteraturhistorie, §2-eksamen i teologi, post.doc.-forsker ved Syddansk Universitet. Modtager af Blicherprisen 2009 og Martin A. Hansen Prisen i 2011.

Har bl.a. udgivet *At forføre til tavshed. Søren Kierkegaard præsenteret* (2002), *Søren Kierkegaard i udvalg* (2002) og *Polspænding. Forførelse og dialog hos Martin A. Hansen* (2011).

Har desuden bl.a. stået for flere udgivelser af Martin A. Hansen, heriblandt *Dagbøger 1931-55* (1999) og *Kætterbreve. Martin A. Hansens korrespondance med kredsen omkring Heretica* (2004).

1. At forføre til tavshed Hovedtema og metode hos Søren Kierkegaard

I de senere års Kierkegaard-forskning har to dominerende retninger placeret sig som modsætninger til hinanden: en forståelse af Kierkegaard som en forfatter, hvis mål var en (gen)kristning af læserne, og en forståelse af Kierkegaard som en forfatter, hvis interesse var selve det æstetiske, sproglige arbejde.

Spørgsmålet er imidlertid, om ikke dette modsætningsforhold beror på en misforståelse af såvel Kierkegaards intention som hans metode, idet man overser betydningen af forfatterskabets dialektiske måde at meddele sig på. En dialektik, der bl.a. ytrer sig i at anvende æstetik som en forførelse til at nå hinsides det æstetiske, nemlig til en tavshed i kristentroen.

Foredraget forsøger på denne baggrund at give en indføring i Kierkegaards forfatterskab og tænkning.
4.000 kr.

2. Lov eller nåde? Kierkegaard-inspirationen i Martin A. Hansens roman *Løgneren*

Martin A. Hansens sidste roman *Løgneren* (1950) er stadig Gyldendals bedst sælgende danske skønlitterære værk nogen sinde. Men ofte læses og tolkes romanen på en måde, som er langt fra forfatterens intentioner med den. *Løgneren* er ikke en gammeldags og patetisk kærlighedshistorie, men en moderne roman om, at man altid røber sig i den måde, hvorpå man fortæller en historie.

Søren Kierkegaard var Martin A. Hansens livslange og helt centrale inspirationskilde. Igennem en skønlitterær gennemspilning af Kierkegaards tænkning viser *Løgneren*, hvordan en fortæller kan dømmes sig selv, men samtidig få sin historie fortalt på en sådan måde, at læseren får muligheden for at tilgive ham.
4.000 kr.

Monica Papazu

Mag art. i sammenlignende litteratur fra Bukarests Universitet. Har bl.a. undervist i litteraturvidenskab på Odense Universitet og i ortodoks teologi og spiritualitet på Præstehøjskolen i Løgumkloster.

Udgivelser bl.a.: *I Guds klare solskin. H.C. Andersens kristne eventyr og historier*, *Den ukendte Eugène Ionesco* og *Kosovo – frontlinjen mellem kristendom og islam*.



3. Den profetiske Kierkegaard

Søren Kierkegaard er en profetisk forfatter. Troen åbner hans øjne for, hvad tiden bærer i sig. Modernitetens væsen ligger hos Kierkegaard i menneskets forsøg på at leve uden Gud, hvilket berøver menneskeeksistensen dens åndelige og evige dimension. Alle modernitetens negative aspekter findes analyseret hos Kierkegaard: Revolutionen og kommunistamfundet; utopien om det fuldkomne samfund og den moderne totalitære stat; verdsliggørelsen, relativismen, forbrugerismens slaveri. Over for modernitetens dårligheder bringer Kierkegaard kristendommens opfordring til at leve det sande menneskeliv, som er kaldet til kærlighed og frihed.

4.000 kr.

4. At blive bevæget af kærlighedens appel

Med udgangspunkt i Kierkegaards hovedværk *Kjerlighedens Gjerninger* fokuserer foredraget på, hvad det betyder at møde og elske sin næste.

4.000 kr.

5. Kierkegaard og Dostojevskij – livet i Guds evige lys

Kierkegaard og Dostojevskij var samtidige (den ene blev født i 1813, den anden i 1821). Selv om de to store forfattere efter alt at dømmе aldrig læste hinandens værker, er der en dyb forbindelse mellem dem – denne forbindelse er den lidenskab, med hvilken de forkynder den kristne tro. I Dostojevskijs romaner finder vi på forunderlig vis en del af Kierkegaards temaer: samtidigheden med Kristus, forargelsen, troens spring, Kristus som forbilledet, menneskelivet i lyset af Guds kærlighed.

4.000 kr.

6. Med Kierkegaard i kirken og i det daglige liv

Mange af Kierkegaards opbyggelige taler begynder med en bøn. Bønnen er udgangspunktet, hvor mennesket allerede er lydhørt over for Guds tale. Dette Guds lys gennemtrænger så, hvad Kierkegaard har at sige om menneskelivet på det evige livs baggrund. – Foredraget fokuserer på de fundamentale ting, vi atter kan lære hos Kierkegaard: Hvad det betyder at gå i kirke, at bede, at gå til alters; at leve sit daglige liv med arbejde og ægteskab; at erfare modgang og lidelse og at sørge; at mindes de afdøde.

4.000 kr.



Henrik Bækgaard

Seminarielektor, cand.theol.

Se mere: <http://sites.google.com/site/kristendomskundskab/>

7. Den store og den vægtige - Grundtvig og Kierkegaard med krydsede klinger

Grundtvig og Kierkegaard var forskellige i mange henseender. Den ene blev gammel, den anden 42 år. Den ene var stor i sin tid, den anden først 100 år senere. Den ene var gift tre gange, den anden droppede Regine for hendes egen skyld. Den ene talte folkeligt om det største og det mindste, den anden filosoferede sig frem. Og dog var de måske mere enige i livets grundlæggende spørgsmål, end de ville være ved. En præsentation af de to herrer vil blive blandet med en dialog mellem dem. Måske opstår der en levende vekselvirkning ?!

4.000 kr.

8. Eventyr og eventyrlige forbindelser HC Andersen og Kierkegaard

HC Andersen og Kierkegaard delte mere livsopfattelse end de ville være ved. Om det ægte og uægte, om det sande og falske, om den religiøse søgen, om det reflekterende menneske, om evigheden i tiden og meget mere. Aftenen består af genfortællinger af centrale eventyr vekslende med Kierkegaard-replikker i med- og modspil til eventyrdigteren. Foredraget er tidligere holdt: Div sognegårde.

4.000 kr.

9. Søren Kierkegaard – kort og godt

For Kierkegaard var det livet om at gøre, når han tænkte, skrev og levede. Foredraget vil derfor gå på jagt efter livet i Kierkegaards univers og ridser nogle af hans centrale overvejelser op. F.eks. om mennesket og dets muligheder, kærligheden og dens gerninger, fortvivlelsen og dens former, Gud og hans væsen, tiden og evigheden – krydret med stort og småt fra hans liv.

4.000 kr.

10. Nietzsche og Kierkegaard – om Gud og andre store sager

Nietzsches livsprojekt var at lade livet komme til udfoldelse i al dets storhed. Kierkegaard ville det samme. Mangfoldighed, mulighed, forunderlighed, lidenskab hyldede de begge. Forskellen mellem dem var dog markant. Den ene mente, at mennesket selv måtte bære sit liv og sætte sine værdier. Den anden troede sig båret og givet værdier fra sin Gud. Deres meninger om liv, moral, verden og Gud prøves af overfor hinanden og tilhøreren bliver udfordret på sin egen tilværelsesforståelse.

4.000 kr.



Anders Kingo

Sognepræst i Ullerup; dr.theol. på afhandlingen "Analogiens teologi"; adskillige artikler om klassisk teologiske emner, men især om Søren Kierkegaard, herunder to folkelige bøger: en introduktion til Kierkegaards opbyggelige univers ("Hosekræmmerens Søn"; sammen med Sten-O. B. Vedstesen) og en pædagogisk guide til at læse Kierkegaard ("At være samtidig med sig selv").

11. Den folkelige og enfoldige Kierkegaard

Mange har sikkert både forsøgt og opgivet at læse Søren Kierkegaard. Man har forsøgt, fordi man havde en fornemmelse af, at der i hans værker blev sagt noget uhyre væsentligt om det at være menneske. Og man har måske opgivet, fordi tænkemåde, sprog og stil forekom at være en uoverstigelig hindring for at komme ind i hans tankeverden.

Kierkegaard er imidlertid langtfra umulig at forstå. Tværtimod! Selve hans grundanliggende er ikke-intellektuelt-vanskeligt at forstå, men det er en provokerende udfordring til enhver, som vil følge ham i hans analyser af skyldens, frihedens, ansvars og tilgivelsens problem. Og hans forfatterskab er i sandhed opbyggeligt for enhver, der kan høre hans forkyndelses kald til dette at være menneske.

Kierkegaard ville forkynde kristendom for sig selv og sine landsmænd. Derfor foretager han disse dybe analyser af, hvad det vil sige at være menneske, og derfor meddeler han sig i store dele af sit forfatterskab ikke til eksperter, men til alle, for hvem det at være menneske ikke er et ligegyldigt foretagende, men (som han siger) et saligt anliggende. Den eneste forudsætning for at forstå ham er, at man har gjort nogle erfaringer med sig selv. "Jeg kan egentlig ikke lære dig noget", siger han til sin læser, "men har livet lært dig lektien, kunne vi jo samtale".

4.000 kr.

12. Kierkegaard læst pædagogisk I

Med udgangspunkt i et lille idéhistorisk overblik vandrer vi langsomt og målrettet ind i Søren Kierkegaards forunderlige univers. Målet i dette første foredrag er at danne os et helt enfoldigt og konkret billede af selve grundstrukturen i hans filosofiske, teologiske og psykologiske tænkning. Når billedet er udfoldet, sætter det os pædagogisk i stand til at forstå dybden i hans anliggende og i hans nøglebegreber.

13. Kierkegaard læst pædagogisk II

I dette andet foredrag iklædes skelettet fra første foredrag kød og blod. Vi kommer omkring hovedtrækkene i Kierkegaards udfoldelse af de æstetiske, etiske og religiøse eksistensformer, og vi skal opholde os ved et par af forfatterskabets hovedhjørneste: ansvar, skyld, frihed, næstekærlighed.

7.000 kr. for begge aftener.

14. Kierkegaard – Cohen – kristendom

Denne konstellation kan umiddelbart måske overraske. Dog er den sagligt begrundet i det faktum, at Søren Kierkegaard og Leonard Cohen som bedende mennesker befinder sig det samme "sted", i et åndens rum, hvor Guds og ikke menneskets vilje råder. Og de lader med deres prosa og poesi kristendommens åndelige evangelium udmønte sig i et såre konkret, sanseligt og sansbart univers. Hos begge vorder Ånden kød og tager bolig iblandt mennesker.

4.000 kr.

15. Kierkegaard – studiekreds

Efter en introduktion til manden og værket vil vi sammen læse nogle udvalgte, centrale tekster. På baggrund af erfaringen fra talrige lignende studiekredse vil jeg forsøge at bibringe deltagerne de "redskaber", der gør dem det muligt at læse Kierkegaard på egen hånd og til egen berigelse.

8 aftener: 15.000 kr. Gerne i samarbejde mellem flere sogne og foredragsforeninger.

Kontakt:

Anders Thyrring Andersen: e-mail: ata@licul.sdu.dk

Monica Papazu: e-mail: monica.papazu@yahoo.dk

Henrik Bækgaard: e-mail: hbae@ucsyd.dk

Anders Kingo: e-mail: ank@km.dk